

ÖZET

Molla Musa el-Celâlî'nin Mecmûatu'l Ulûm ve Er-Risaletu'd-Da'iyye ile Muhabbeti Muâviyye adlı eserlerinin İslam mezhepleriyle ilgili bölümünü oluşturan kısımları konu edinen bu çalışma bir giriş ve iki bölümden oluşmaktadır.

Giriş kısmında, Molla Musa el-Celâlî'nin medreselerde yetişen bir âlim olmasından dolayı medreselerin tarihi hakkında kısaca bilgiler verilmiştir. Daha sonra biraz özele indirgeyerek Şark Medreselerinin genel özellikleri, eğitim, yöntem ve teknikleri ile Şark Medreselerinde okutulan kitaplar hakkında bilgiler verilmiştir.

Birinci bölümde Molla Musa el-Celâlî'nin hayatı ve eserleri tanıtılmıştır. İkinci bölümde ise el-Celâlî'ye göre Müslümanlar arasında yaşanan ilk ihtilaflar ve bunun sonucunda da ortaya çıkan ana mezhepler ve süreç içerisinde mezheplerden neşet eden fırkalar hakkında bilgi verilmiştir.

Anahtar Kelimeler

Molla Musa, Medrese, İslam Mezhepleri, Mezhep, Fırka.

ABSTRACT

In this study, “Mecmûatu’l Ulûm” and “Er-Risaletu’d-Daiyye ila Muhabbeti Muaviyye” written by Mullah Musa al-Jalali have been examined in terms of Islamic sects within three chapters as introduction and two chapters.

In introduction part, a short information is given about the history of madrassa as Molla Musa el-Celali is a scholar who has madrassa education. Then, information about general features, education, methods and technics and books in Orient Madrassas is given as detail.

In the fist chapter, the life of Mullah Musa al Jalali and his works have been introduced. Second chapter inform about first disagreements among Muslims and sects that emerged after this disagreements and factions that emerged around this sects according to al-Jalali.

Keywords

Mullah Musa, Madrasa, Islamic sects, sect, faction.