



30.09.2025

DİCLE ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ

BÜLTEN



FAKÜLTE
TANITIMI

ETKİNLİKLER

AKADEMİK
ÇALIŞMALAR

MEZUNLAR

Şubat 2025-Eylül 2025

DİCLE ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ BÜLTENİ

DİCLE UNIVERSITY FACULTY OF ARCHITECTURE BULLETIN

Yayınlayan/Publisher

Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

Sorumlu Editör/Responsible Editor

Prof. Dr. Fatma Demet AYKAL (Dekan V.)

Yayın Kurulu/Editorial Board

Prof. Dr. Devrim Türkan KEJANLI (Dekan Y.)

Prof. Dr. Emine EKİNCİ DAĞTEKİN

Doç. Dr. Canan KOÇ

Doç. Dr. Mehmet CEBE

Dr. Öğr. Üyesi Meltem ERBAŞ ÖZİL

Arş. Gör. Berfin EREN

Arş. Gör. Hazal BOYDAK DEMİR

Yazışma/Correspondence

Arş. Gör. Berfin EREN

Kapak Tasarımı/Cover Design

Dr. Öğr. Üyesi Meltem ERBAŞ ÖZİL

Bu Bülten; Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'nin bir yayınıdır. Bülten, Mimarlık Bölümü eğitimi içine giren bilim dalları ile ilgili faaliyet, bilimsel ve akademik yazıları bir araya getirir.

This Bulletin is a publication of Dicle University Faculty of Architecture. The bulletin brings together activities, scientific and academic articles related to the disciplines within the education of the Department of Architecture.

Yazışma Adresi /Adres ve diğer yazışmalar

Request and Correspondence Address/Address for orders and the other Correspondence

Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi 21280 / Diyarbakır

Tel: +90 412 241 10 00 / 3700 E-Mail: meltem.eras@dicle.edu.tr

İÇİNDEKİLER

DEKAN MESAJI	4
1. FAKÜLTE TANITIMI	5
1.1. Fakültenin Fiziksel Yapısı	5
<i>Mimarlık Fakültesi Giriş Bölümü</i>	6
<i>Mimarlık Fakültesi Zemin Kat Öğrenci Dinlenme Alanı</i>	7
<i>Mimarlık Fakültesi 1. Kat Öğrenci Dinlenme Alanı</i>	7
<i>Mimarlık Fakültesi 2. Kat Öğrenci Dinlenme Alanı</i>	8
<i>Lisansüstü Seminer Salonu</i>	8
<i>Yeni Sınıf ve Atölyeler</i>	9
<i>Öğrenci Etkinlik Salonu Bilgisayar Laboratuvarı</i>	9
<i>Kütüphane</i>	9
2. ETKİNLİKLER	10
3. AKADEMİK ÇALIŞMALAR	15
<i>Yayınlar</i>	15
<i>Seminer Konuları (Yüksek Lisans, Doktora)</i>	18
<i>Tez Konuları (Yüksek Lisans, Doktora)</i>	19
<i>Fakülteden Haberler</i>	21
<i>Öğrenci Projeleri</i>	22
4. MEZUNLAR	25

DEKAN MESAJI



Değerli Hocalarım ve Sevgili Öğrenciler,

Fakültemizde dekanlık görevini üstlenmemin üzerinden bir yıl geçmiş bulunmaktadır. Bu süre zarfında, fakültemizin mevcut eksikliklerinin giderilmesi, eğitim-öğretim süreçlerimizin güncel gereksinimler doğrultusunda yeniden yapılandırılması, fiziki koşulların iyileştirilmesi ve ulusal ile uluslararası kurumlarla iş birliği protokollerinin geliştirilmesi yönünde çalışmalar yürütülmüştür. Bunun yanı sıra, fakültemizin kurumsal gelişimi açısından büyük önem taşıyan akreditasyon çalışmalarına da hızla devam edilmektedir.

Yeni eğitim-öğretim yılına, fakültemizde gerçekleştirilen faaliyetlerin ve hedeflerin paylaşılmasına katkı sağlayacak olan ikinci bültenimiz ile başlamış bulunuyoruz. Bu bültenin, akademik camiamızın bilgi paylaşımına, fakültemizin görünürlüğüne ve gelişim sürecine değerli katkılar sunacağına inanıyorum.

Yeni dönemin öğrencilerimiz, akademisyenlerimiz ve tüm çalışanlarımız için başarılı, verimli ve hayırlı olmasını temenni eder; fakültemizin daha güçlü ve nitelikli bir geleceğe ulaşması yolunda birlikte ilerleyeceğimize olan inancımı belirtmek isterim.

Saygılarımla.

Prof. Dr. F. Demet AYKAL
Dekan

FAKÜLTE TARİHÇESİ

1983 yılında Dicle Üniversitesi kapsamında kurulan Mühendislik-Mimarlık Fakültesi iki bölümden oluşmaktaydı. Yönetim ve Mimarlık Bölümü Diyarbakır'da, İnşaat Mühendisliği Bölümü ise Şanlıurfa'da hizmet vermekteydi. Mimarlık Bölümü Diyarbakır'ın Bağlar Kuruçeşme semtindeki Bayındırlık Müdürlüğüne ait bir binada eğitim faaliyetlerine başladı. 1986 yılında Dicle Üniversitesi Yerleşkesine taşınan Fakültemiz ve Mimarlık Bölümü Fen Fakültesi binasının bir katında eğitim ve öğretim faaliyetlerini sürdürdü. Mühendislik Mimarlık Fakültesi'nin diğer bölümleri olan Maden Mühendisliği Bölümü 1992 yılında, Urfa'daki İnşaat Mühendisliği Bölümü'nün yeni kurulan Harran Üniversitesine bağlanması ile yeniden kurulan İnşaat Mühendisliği Bölümü 1993 yılında ve hemen arkasından Elektrik –Elektronik ve Makine Mühendisliği Bölümleri hizmete başladı. 1993 yılından itibaren Mühendislik Mimarlık Fakültesi, Mimarlık başta olmak üzere toplam beş bölümden oluşmaktaydı. Tek bir öğretim üyesi ile eğitim ve öğretime başlayan ve 2010 yılına kadar yüz'ü aşkın öğretim elemanına sahip olan Fakültemiz, 1993'de yaklaşık 30000 m2 kapalı alana sahip olmuştur.

2010 yılında Dicle Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi Mimarlık Fakültesi'ne dönüştü. 2010 yılında kurulan Mimarlık Fakültesi'nin 1983 yılından itibaren Mimarlık Bölümü'nün eğitim ve öğretim faaliyetleri 23'ü öğretim üyesi 4 öğretim görevlisi ve 7 araştırma görevlisi ile sürdürülmektedir.

Günümüze kadar Mimarlık bölümünden mezun olan öğrencilerimizin büyük bir çoğunluğu özel ya da kamu sektöründe mesleki alanlarında çalışmaktadır.-

FAKÜLTENİN FİZİKSEL YAPISI

Mevcut Fiziki Kapalı Alanlar

Birimler	İdari Alanlar		Eğitim Alanları		Sosyal Alanlar (m ²)	Sirkülasyon Alanı (m ²)	Araştırma Laboratuvarı (m ²)	Yüksek Lisans Sınıfları (m ²)	Toplam (m ²)
	(Akademik ve İdari Personel alanları)		Derslik (m ²)	Bilgisayar Laboratuvarı (m ²)					
	Akademik (m ²)	İdari (m ²)							
MİMARLIK	863	353	1.009	45		1.761		38	4.074

Akademik Personel Hizmet Alanları

BİRİMLER/OKULLAR	ÇALIŞMA ODASI		
	Sayı	Alan (m ²)	Kapasite (kişi)
MİMARLIK FAKÜLTESİ	30	863	36

Ambar, Arşiv ve Atölye Alanları

BİRİMLER/OKULLAR	AMBAR		ARŞİV		ATÖLYE	
	Sayı	Alan (m ²)	Sayı	Alan (m ²)	Sayı	Alan (m ²)
MİMARLIK FAKÜLTESİ	1	75	1	75	1	75

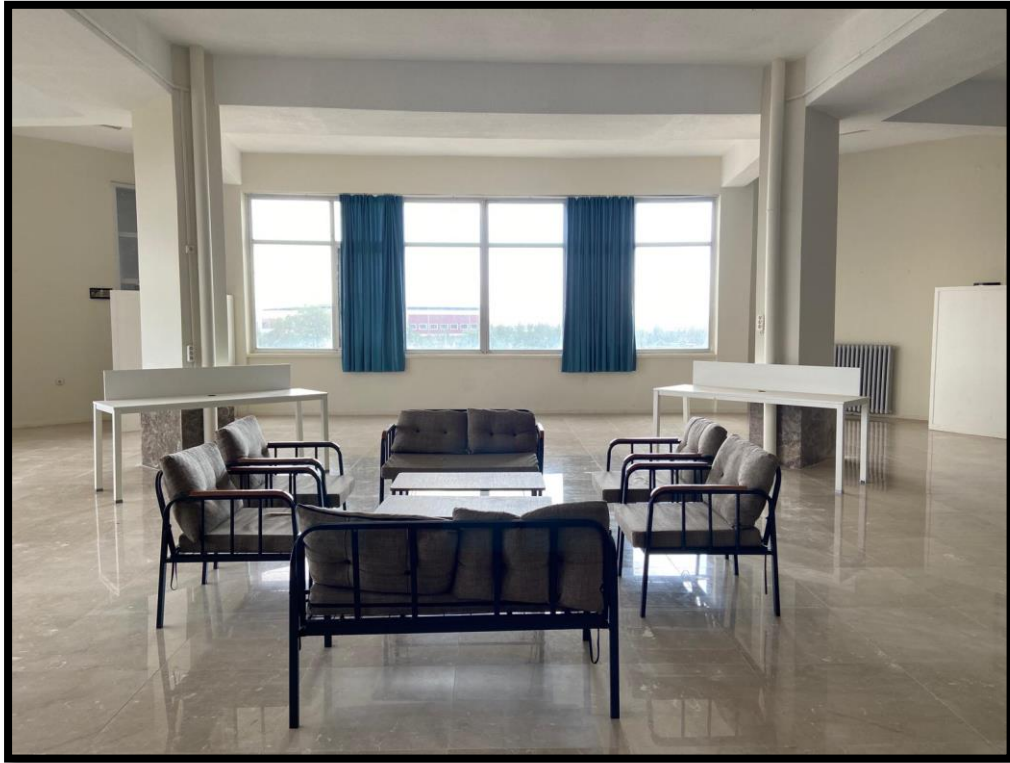
Mimarlık Fakültesi Giriş Bölümü



Mimarlık Fakóltesi Zemin Katta Öğrenciler İçin Dinlenme Alanı



Mimarlık Fakóltesi 1. Katta Öğrenciler İçin Dinlenme Alanı



Mimarlık Fakóltesi 2. Katta Dinlenme Alanı



Lisansüstü Seminer Salonu



Atölyeler



Bilgisayar Laboratuvarı



Kütüphane



ETKİNLİKLER

Sokak Sağıklaştırması Deneyimleri – Yel Değirmeni Mahallesi Örneği Çalıştayı Gerçekleştirildi (13.02.2025-14.02.2025)

13-14 Şubat 2025 tarihlerinde Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi ev sahipliğinde gerçekleştirilmiştir. Çalıştay, Dicle Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Kamuran ERONAT ve Mimarlık Fakültesi Dekan Vekili Prof. Dr. Demet AYKAL'ın açılış konuşmalarıyla başlamıştır. Ardından, Mimar Erol TÜRKMEN, Mimar İlker Fiçek ve Mimar Kürşat AÇIKGÖZ'ün Yel Değirmeni Mahallesi'ne dair bilgi ve deneyimlerini paylaştıkları sunumlarla devam etmiştir.

08-22 Temmuz 2024 tarihleri arasında Yel Değirmeni'nde, Dicle Üniversitesi'nden 25 mimarlık öğrencisinin katılımıyla düzenlenen yaz okulu kapsamında; atölye çalışmaları, sergiler, kent gezileri ve panelist sunumları gerçekleştirilmiştir. Bu etkinliklerin çıktıları, çalıştay süresince Mimarlık Fakültesi'ndeki diğer öğrenciler ve akademisyenlerle paylaşılmış; dört ana başlık altında geliştirilen projeler değerlendirilmiştir. Aynı çalışmanın Diyarbakır Suriçi özelinde nasıl uygulanabileceği üzerine fikir alışverişı yapılmış ve yeni yaklaşımlar tartışılmıştır.

Bu kapsamda, elde edilen öğrenim çıktıları doğrultusunda Suriçi Bölgesi'nde detaylı alan taramaları gerçekleştirilmiştir. Çalıştayı ardından proje posterleri sunulmuş; aynı yöntemle Suriçi'nde belirlenecek bir alanda fizibilite çalışmaları yapılarak olası uygulama pratikleri araştırılmıştır.

Bu kapsamlı çalışma yalnızca Mimarlık Fakültesi öğrencileri ve akademisyenlerine yönelik bir deneyim sunmakla kalmayıp, Suriçi Bölgesi'ndeki sokaklar ve yapılar üzerinde gerçekleştirilecek uygulamalarla kentin tanıtımına katkı sağlamayı da hedeflemektedir.



“Pasif ve Hibrit Sistemler” sunumu (10.03.2025)

Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğrencilerine yönelik Dr. Öğr. Üyesi Ruşen ERGÜN tarafından “Pasif ve Hibrit Sistemler” sunumu 28.02.2025 tarihinde gerçekleştirildi. Sunumda geleneksel ve modern bina tasarımlarında pasif ve hibrit sistemlerin kullanım şekilleri ve avantajlarına değinildi.

Soru-Cevap bölümünden sonra Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Havva ÖZYILMAZ tarafından katkılarından dolayı Dr. Öğr. Üyesi Ruşen ERGÜN’e teşekkür belgesi verildi.



“Akustik Elemanlar” sunumu (17.03.2025)

Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğrencilerine yönelik Arş.Gör. Eda Nur ERZURUM SONUÇ tarafından “Akustik Elemanlar” sunumu 11.03.2025 tarihinde gerçekleştirildi. Sunumda akustik olarak uygun özelliklerde hacimler tasarlayabilmek için kullanılabilecek malzemelere ve uygulama detaylarına değinildi.

Soru-Cevap bölümünden sonra Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Havva ÖZYILMAZ tarafından katkılarından dolayı Arş. Gör. Eda Nur ERZURUM SONUÇ 'a teşekkür belgesi verildi.



"Güncel Veriler Işığında Diyarbakır Behram Paşa Cami" sunumu (14.04.2025)

Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğrencilerine yönelik Arş. Gör. Özge LALE tarafından "Güncel Veriler Işığında Diyarbakır Behram Paşa Cami" sunumu 10.04.2025 tarihinde gerçekleştirildi. Sunumda Mimar Sinan'ın Diyarbakır'da bulunan eserleri öğrencilere tanıtıldı. Özellikle Behram Paşa Cami üzerinde duruldu.

Soru-Cevap bölümünden sonra Mimarlık Bölüm Başkanı Yardımcısı Doç. Dr. Canan KOÇ tarafından katkılarından dolayı Arş. Gör. Özge LALE'ye teşekkür belgesi verildi.



"Enerji Etkin Tasarım" sunumu (21.04.2025)

Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğrencilerine yönelik Arş. Gör. Hazal BOYDAK DEMİR tarafından "Enerji Etkin Tasarım" sunumu 21.04.2025 tarihinde gerçekleştirildi. Sunumda Enerji Etkin Tasarım Parametreleri öğrencilere anlatıldı. Ayrıca 20.02.2025 tarihinde yayınlanan ve 01.04.2025 tarihinde yürürlüğe giren TS 825 Binalarda Isı Yalıtım Kuralları Standardı Revizyonu üzerinde duruldu.

Soru-Cevap bölümünden sonra Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Hava Özyılmaz tarafından katkılarından dolayı Arş. Gör. Hazal BOYDAK DEMİR'e teşekkür belgesi verildi.



Zerzevan Kalesine Teknik Gezi (11.05.2025)

Dicle Üniversitesi Mimarlık Bölümü 1. sınıf öğrencileri, 8 Mayıs 2025 Perşembe günü Prof. Dr. F. Demet Aykal, Prof. Dr. D. Türkan Kejanlı, Prof. Dr. Havva Özyılmaz, Dr. Öğr. Üyesi Meltem Erbaş Özil ve Öğr. Gör. Celal Göğül eşliğinde Zerzevan Kalesi'ne teknik gezi düzenledi.

Gezide, Zerzevan Kalesi'nde kazı çalışmalarında görev yapan arkeolog öğrencilere kalenin tarihi, mimari yapısı ve kazı süreci hakkında bilgilendirmelerde bulundu. Öğrenciler, tarihi kalıntıları yakından inceleme fırsatı bulurken, Zerzevan Kalesi'nin kültürel ve mimari özelliklerini yerinde gözlemleyerek önemli kazanımlar elde ettiler.

Teknik gezi kapsamında öğrencilere yapılan bilgilendirmeler, tarihi mekânların korunması ve restorasyonu konularında farkındalık oluştururken, mimarlık eğitiminin teorik bilgisinin sahada nasıl uygulandığını deneyimleme imkânı sağladı.



“Kariyer Merkezli İletişim” Konferansı (22.05.2025)

“Kariyer Merkezli İletişim” Konferansı Gerçekleştirildi

15 Mayıs 2025 tarihinde, Dicle Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Konferans Salonu önemli bir etkinliğe ev sahipliği yaptı. Babayiğit İnşaat Genel Koordinatörü, ekonomist ve iş insanı Fatih BABAYİĞİT, “Kariyer Merkezli İletişim” konulu bir konferans verdi.

Etkinliğe Mimarlık Bölümü öğretim üyeleri ve öğrencileri yoğun ilgi gösterdi. Konferans, Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. F. Demet AYKAL'ın açılış konuşmasıyla başladı. Konuşmasının ardından AYKAL, Fatih BABAYİĞİT'i kürsüye davet etti.

Konferansta BABAYİĞİT;

“İletişim Gücüyle Kariyerini Şekillendirme”,

“Profesyonel Dünyada Kendini Doğru Anlatmanın Sırrı”,

“Başarıya Giden Yolda Stratejik İletişim”

başlıkları altında bilgi ve deneyimlerini katılımcılarla paylaştı. Etkileşimli geçen konferans, öğrencilerin sorularıyla zenginleşti.

Programın sonunda, katkılarından dolayı Fatih BABAYİĞİT’e Dekan Prof. Dr. F. Demet AYKAL tarafından teşekkür belgesi ve plaket takdim edildi.



Teknik Gezi (22.05.2025)

Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğrencileri, 14 Mayıs 2025 tarihinde Diyarbakır Organize Sanayi Bölgesi’nde faaliyet gösteren Ölmez Prefabrik’e yönelik bir teknik gezi gerçekleştirdi. Geziye, Mimarlık Fakültesi’nden Dekan Prof. Dr. F. Demet Aykal, Dekan yardımcısı Prof. Dr. D. Türkan KEJANLI, Dr. Öğr. Üyesi Meltem ERBAŞ ÖZİL ve Öğr. Gör. Celal GÖĞÜL katıldı.

Teknik gezide, prefabrik yapı üretim süreçleri, malzeme seçimi, üretim teknolojileri ve prefabrik sistemlerin yapısal avantajları hakkında detaylı bilgiler aktarıldı. Öğrenciler, üretim tesislerini gezerek üretim aşamalarını yerinde gözlemleme fırsatı buldular. Ayrıca, prefabrik yapıların sürdürülebilirlik ve enerji verimliliği konularındaki katkıları üzerine bir sunum gerçekleştirildi.

Gezi boyunca öğrenciler, uzman mühendisler ve üretim personeli ile birebir görüşerek sektörel deneyimlerini pekiştirme fırsatı yakaladılar. Mimarlık Fakültesi’nin düzenlediği bu teknik geziler, öğrencilerin mesleki bilgi birikimini artırmayı ve sektörel uygulamaları yerinde gözlemlmelerini sağlamayı amaçlamaktadır.



Mimarlık Fakültesi 2025 Yılı Mezuniyet Töreni (28.05.2025)

Mimarlık Fakültesi 2025 Yılı Mezuniyet Töreni Coşku ile Gerçekleştirildi

Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'nin 2025 Yılı Mezuniyet Töreni, 15 Temmuz Kültür ve Kongre Merkezi'nde yoğun katılımı ve büyük bir coşkuyla gerçekleştirildi.

Törene Dicle Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Kamuran Eronat, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Aytaç Coşkun ve Prof. Dr. Mehmet Sıraç Özerdem, Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. F. Demet Aykal, fakülte akademik ve idari personeli, öğrenciler ve aileleri katıldı.

Rektör Prof. Dr. Kamuran Eronat konuşmasında, mezun öğrencileri tebrik ederek şu ifadeleri kullandı:

“Bugün burada sizlerle birlikte olmaktan büyük bir mutluluk duyuyorum. Sevgili öğrencilerimiz, uzun ve zorlu bir süreci başarıyla tamamladınız. Artık bilgi ve yaratıcılıkla donanmış birer mimar olarak hayata atılıyorsunuz. Mezuniyet, bir son değil; yeni bir başlangıçtır. Sizlerin her zaman üniversitemizi en iyi şekilde temsil edeceğinize inanıyoruz. Yolunuz açık, geleceğiniz aydınlık olsun.”

Fakülte Dekanı Prof. Dr. F. Demet Aykal ise konuşmasında şu sözleri söyledi: “Bugün burada, emek, azim ve kararlılıkla sürdürdüğünüz akademik yolculuğun önemli bir aşamasını tamamladınız. Aldığınız diplomalar yalnızca akademik birer belge değil; aynı zamanda bu sürece gösterdiğiniz özverinin birer simgesidir. Sizlere güvenimiz tam. Bilgi, vicdan ve sorumluluk bilinciyle topluma katkı sağlayacağınıza inanıyoruz.”

Tören, fakülte birincisinin mezuniyet kütüğüne ismini çakması, dereceye giren öğrencilere plaket ve başarı belgelerinin takdimi ile devam etti. Program, öğrencilerin büyük bir coşku içinde keplerini havaya atmasıyla sona erdi.

Mimarlık Fakültesi olarak tüm mezunlarımızı tebrik ediyor, meslek hayatlarında başarılar diliyoruz.





AKADEMİK ÇALIŞMALAR

Yayınlar

Uluslararası Kitap Sayısı

Yazarlar	Yayınevi	Kitap/Bölüm Adı
Canan KOÇ Berfin EREN Kübra SUNA GİDER	Serüven Yayınevi, ISBN • 978-625-5897-05-3, 2025.	Deprem Sonrası Yersizleşme Olgusu Diyarbakır Örneği
Can Tuncay AKIN	Lyvre De Lyon, Editör: Erkman Halil Sencer, Sönmez Filiz, Basım Sayısı:1, Sayfa Sayısı 1, Isbn:978-625-6768-10-9, İngilizce. 2025.	Bölüm Adı: A Study On Solar Control Elements Relationship With The Form-Surface In The Energy Efficient Design Process, Kitap Adı: Research, Design And Method In Architecture,

Uluslararası İndekslerdeki Yayın Sayısı

Yazarlar	Yayınlandığı Dergi	Yayın Adı
Nurullah TAN D.Türkan KEJANLI	Online Journal of Art and Design, 13(2):191-217.DOI: https://doi.org/10.30935/ojad/2513032	Kentsel Yerleşim Alanlarının Space Syntax Yöntemi ile Analizi: Diyarbakır Yenişehir Bölgesi Örneği,
Emine EKİNCİ DAĞTEKİN I. GENÇ	GRID Architecture Planning and Design Journal, 8(1), 173-206.	After the declaration of the republic, the architectural development process of people's houses within the scope of modern architecture: the example of Mardin Peoples's House
M. Ş GÜLER F. Meral HALİFEOĞLU	Online Journal of Art and Design, volume 13, issue 3, July 2025. DOI: https://doi.org/10.30935/ojad/2513038	Diyarbakır' da Sonradan Açılan Kapılarda (Tek Kapı-Çift Kapı) Strüktürel Problemlerin Georadar (Gpr) Cihazıyla Tespiti ve

		Değerlendirilmesi ile Deprem Bu Kapılar Üzerindeki Etkisi
Evin İLİŞER Meltem ERBAŞ ÖZİL	Online Journal of Art and Design, volume 13, issue 3, July 2025. DOI: https://doi.org/10.30935/ojad/2513044 "	Evaluation of Traditional Diyarbakır House with Fractal Analysis Method: The Case of Cahit Sıtkı Tarancı House
Berfin EREN M.E. ŞALGAMCIOĞLU	City and Environment Interactions, 28, Article 100225. https://doi.org/10.1016/j.cacint.2025.100225	Scale, state and the city: Transformation of Diyarbakır, Suriçi region through the framework of spatial morphology and urban resilience.

Ulusal İndekslerdeki Yayın Sayısı

Yazarlar	Yayınlandığı Dergi	Yayın Adı
Canan KOÇ	Dosya, 56, 47-57	Deprem Sonrası Barınma Olanaklarının Değerlendirilmesi: Diyarbakır Örneği,
Gouran HASAN Canan KOÇ	Yalvaç Akademi Dergisi, 10(1), 1-18. https://doi.org/10.57120/yalvac.1645483	Gelenek ve Modernite Çatışmasında Camilerin Mimari Unsurları: Kubbeler.
Gül Şebnem TUTAL D. Türkan KEJANLI F. Demet AYKAL	Türk Deprem Araştırma Dergisi 7(1), 36-51, DOI:10.46464/tdad.1552933.	Evaluation of the Effects of the February 6, 2023 Earthquakes: Diyarbakır Case,
İlhami AY Şefika ERGİN Murat DAL	Yakın Mimarlık Dergisi, 9(1), 22-45., Doi: 10.32955/neujna202591908	Gaziantep Taş Hamamlarındaki Alterasyonların Analizi.
Şule ERGÜN Nursen IŞIK	Adıyaman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi ISSN:1308-9196 E-ISSN:1308-7363 (18) 49. https://doi.org/10.14520/adyusbd.1541793	Diyarbakır /Suriçi Akkoyunlu Dönemi Mescitleri Mimarisi Yapım Tekniği, Mevcut Durumu ve Yapısal Sorunları
Ayça TARHAN Canan KOÇ	Bingöl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 29, 64-83. https://doi.org/10.29029/busbed.1578932	Toplu Konutların Kent Kimliği Üzerindeki Etkisi: Diyarbakır Örneği
Nursen IŞIK S. ASLAN	KAPU Trakya Mimarlık ve Tasarım Dergisi, 5(1):47-67	Tarihi Yapılarda Yeniden İşlevlendirmeye Bağlı Değişim ve Dönüşümler: Diyarbakır Vahap Ağa Hamamı Örneği,
Nursen IŞIK M. ÇUHA	EKSEN Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Dergisi	Mardin'deki Geleneksel Taş Yapılarda Taşıyıcı Sistem Hasarlarının Gözlemsel Tespitine Yönelik Bir Değerlendirme: Milli Yerleşkesi Örneği-
Ümit AKAR İclal ALUÇLU	Diqiu Kexue - Zhongguo Dizhi Daxue Xuebao/Earth Science Journal of China University of Geosciences July Dec 2025; vol: 50 No: 2 https://zenodo.org/records/15856854	The effect of semiotics and symbols on the reading of conceptual architectural structures

Şule ERGÜN	Art-Sanat, no. 24 (August 2025): 436-60. https://doi.org/10.26650/artsanat.2025.24.0005 .	II. Abdülhamid Dönemi İdadî Mektepleri: Diyarbakır İdadisi'nin Dönemsel Ve Yerel Mimari Özellikleri
Gül Şebnem TUTAL, Fatma Demet AYKAL	Smart Design Polices, 2025.vol 1. No.1	Reproduction of Nature-Inspired Architectural Forms through Artificial Intelligence
Osman NASANLI Canan KOÇ D.Türkan KEJANLI	Journal of Technology and Applied Sciences 8(1) s.231-243..., DOI:10.56809/icujtas.1651364	Siverek Toplu Konutlarının Ulaşılabilirlik Açısından Değerlendirilmesi

Uluslararası Bildiri/Poster Sayısı

Katılımcılar	Etkinlik Adı ve Tarihi	Bildiri Adı
Nursen IŞIK S. ASLAN	Dicle Üniversitesi - 3. Uluslararası Fen Bilimleri Lisansüstü Araştırmalar Sempozyumu, 12-14 Mayıs 2025, Diyarbakır	06 Şubat Kahramanmaraş Depreminde Karkas Yapılarda Görülen Hasarlar
N. GÜNER F. Meral HALİFEOĞLU	Dicle Üniversitesi - 3. Uluslararası Fen Bilimleri Lisansüstü Araştırmalar Sempozyumu, 12-14 Mayıs 2025, Diyarbakır	Diyarbakır'da bulunan endüstri mirası yapıları ve koruma sorunları
S.CAN F. Meral HALİFEOĞLU	Dicle Üniversitesi - 3. Uluslararası Fen Bilimleri Lisansüstü Araştırmalar Sempozyumu, 12-14 Mayıs 2025, Diyarbakır	Nusaybin'in Geleneksel Kent Dokusu, Koruma Sorunları ve Buna Yönelik Çözüm Önerileri
R. DAŞ F. Meral HALİFEOĞLU	Dicle Üniversitesi - 3. Uluslararası Fen Bilimleri Lisansüstü Araştırmalar Sempozyumu, 12-14 Mayıs 2025, Diyarbakır	Savur Geleneksel Kent Dokusunda Taş Değirmenlerin Yeri ve Koruma Sorunları

Ulusal Bildiri/Poster Sayısı

Katılımcılar	Etkinlik Adı ve Tarihi	Bildiri Adı
Özge LALE Mücahit YILDIRIM	YTÜ Mimarlık Tarihi ve Kuramı Sempozyum 1,	Albert Louis Gabriel'in Diyarbakır Ulu Cami İncelemeleri

2024-2025 Bahar Dönemi Verilen Seminerler ve Konuları

Sıra No	Adı- Soyadı	Programı	Danışmanı	Seminer Konusu
1	Demet KAYA	Doktora	Dr.Öğr. Üyesi Meltem ERBAŞ ÖZİL	Geçmişî Dijitalleştirmek: Tarihi Yapıların Dijital İkiz Teknolojisi ile Geleceğe Taşınması
2	Muhammad NASAB	Doktora	Doç.Dr.Canar KOÇ	Kentlerin Yeniden Yapılanma Aşamasında Ekonomik Kalkınmanın Rolü: Şam (Suriye) ve Çevresi Örneği

3	Büşra GÜRSUL	Doktora	Prof. Dr. Mücahit Yıldırım	CittaSlow Koruma İlkeleri Çereçevesinde Malatya'nın Arapgir İlçesindeki Kültürel Miras Koruma Sorunlarının İrdelenmesi
4	Oktay EKİCİ	Doktora	Doç. Dr. Nursen IŞIK	Geleneksel Yapılarda Kullanılan Kerpiç Malzemenin CBS (Coğrafi Bilgi Sistemi) Sistemiyle Bölgesel Olarak İncelenmesi
5	Büşra ERKOÇ	Doktora	Doç.Dr.Gülin Payaslı Oğuz	Bitlis İli ve İlçelerinde Bulunan Kilise Yapılarının Tespiti
6	Serpil ÖZAYDOĞDU BİROĞLU	Doktora	Prof. Dr. Ayhan Bekleyen	İlköğretim Binalarında Uygulanan Tip Projelerin Mimari Özelliklerinin Değerlendirilmesi : Diyarbakır Örneği
7	Berfin ŞEKER	Doktora	Doç. Dr. Şefika ERGİN	Geleneksel ve Modern Yapıların İklim Değişikliği Senaryolarına Göre Termal Konfor Karşılaştırması
8	Buket İPEK AKYOL	Doktora	Prof.Dr.Havva ÖZYILMAZ	Gelenekten Geleceğe: Yapay Zekâ ile Harput'taki Tarihi Yapıların Turistik amaçlı Yeniden İşlevlendirilmesi
9	Merve AYDIN		Doç.Dr.Hale DEMİR KAYAN	Vakıf Taşınmazlarının Sürdürülebilirliğine Vakıflar Genel Müdürlüğü Özelinde Mevzuat Modeli Önerisi
10	Sultan YILMAZ	Yüksek Lisans	Prof. Dr. Neslihan DALKILIÇ	Roma Dönemi Kalelerinde Yapım Teknikleri: Zerzevan Kalesi Örneği
11	Dilşah KILIÇ	Yüksek Lisans	Dr.Öğr. Üyesi Meltem ERBAŞ ÖZİL	Yapay Zeka Araçlarıyla Biyofilik Tasarım: Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Fuaye Alanı Örneği
12	Gözdenur BİRKAN	Yüksek Lisans	Prof. Dr. Neslihan DALKILIÇ	Yok Olmuş Bir Tarihi Yapının İzinde: Diyarbakır Kavs (Cihannüma, Çarbağ) Köşkü
13	Kübra BEKÇİ	Yüksek Lisans	Doç. Dr. Nursen IŞIK	Diyarbakır'da İnşa Edilen Prefabrik Yapıların Taşıyıcı Özelliklerinin Hafif çelik Sistem Örnekleriyle İncelenmesi
14	Büşra ALMALI	Yüksek Lisans	Prof. Dr. Mine BARAN	Biyofilik Mimarlık ile Enerji Tasarrufu: Doğadan İlham Alan Çözümler
15	Muhammed YASİR YOKUŞ	Yüksek Lisans	Prof. Dr. F. Demet AYKAL	Çağdaş Konut Tasarımlarında Yapay Zekâ Kullanımının Enerji Verimliliği Perspektifinden Değerlendirilmesi
16	Dilber GÜZEL GÜNYAKTİ	Yüksek Lisans	Doç. Dr. Nursen IŞIK	Diyarbakır Geleneksel Evlerindeki Ahşap Malzemenin Yapım Tekniği ve Taşıyıcı Özelliği Açısından İncelenmesi
17	Nujin Ronayi KURTULMAZ	Yüksek Lisans	Prof. Dr. Neslihan DALKILIÇ	Geleneksel Mardin Evlerinde Plan, Cephe ve Yapı Öğelerinin Tipolojik Analizi
18	Furkan AKIN	Yüksek Lisans	Dr. Öğr. Üyesi HATİCE ÇİÇEK	Batman Organize Sanayi Bölgesindeki yapıların

				sürdürülebilir enerji doğrultusunda tasarlanması
19	Elif Rabia ÖZER	Yüksek Lisans	Prof. Dr. Neslihan DALKILIÇ	Diyarbakır Surlarında Tuğla Malzemenin Kullanımı ve Koruma Sorunları
20	Merve BAŞASLAN	Yüksek Lisans	Prof.Dr.Havva ÖZYILMAZ	Diyarbakır Kırsal Mimarisinin Sosyal Kültürel ve Mekânsal Bağlamda İncelenmesi
21	Mervan BİLEN	Yüksek Lisans	Doç.Dr.Canar KOÇ	BIM (Building Information Modeling) ve Yapay Zeka Uygulamalarının Akıllı Kentsel Tasarıma Entegrasyonu
22	Ozan AFŞİN	Yüksek Lisans	Doç.Dr.Hale DEMİR KAYAN	Deprem Sonrası Üretilen Konutların Kullanım Sonrası Değerlendirme Yöntemi İle İncelenmesi: Diyarbakır İli Örneği
23	SERHAT UĞUR	Yüksek Lisans	Prof.Dr. EMİNE EKİNCİ DAĞTEKİN	Çüngüş ve çevresindeki geleneksel yapıların korunması sorunları
24	Abdulkadir PEKTAŞ	Yüksek Lisans	Prof. Dr. F. Demet AYKAL	Oyun Alanlarında Çocuklar İçin Ergonomik Güvenlik Analizi

Tamamlanmış Tezler

Doktora Tezleri

Sıra No	Adı Soyadı	Programı	Danışmanı	Tez Konusu	Mezuniyet Tarihi
1	Ali Osman ÖZĞAN	Doktora	İclal ALUÇLU	Biyofilik ve hasta merkezli tasarımın entegrasyonu ile iyileştirici mimarlık modelinin Türkiye'deki şehir hastanelerinde kullanıcı memnuniyetine etkisi üzerine bir inceleme	Nisan 2025
2	Mehmet Şakir GÜLER	Doktora	Fatma meral HALİFEOĞLU	Diyarbakır sur kapılarında trafiğe bağlı titreşimlerin incelenmesi ve koruma önerilerinin geliştirilmesi	Haziran 2025
3	Cudi YILDIRIM	Doktora	Can Tuncay AKIN	Mimarlık meslek pratiğini düzenleyici bir model önerisi	Haziran 2025
4	Nurullah TAN	Doktora	Devrim Türkan KEJANLI	Kentsel mekânın Space Syntax Yöntemi ile analizi: Diyarbakır örneği	Temmuz 2025

Yüksek Lisans Tezleri

Sıra No	Adı Soyadı	Programı	Danışmanı	Tez Konusu	Mezuniyet Tarihi
1	Baran KEMALOĞLU	Yüksek Lisans	Emine EKİNCİ DAĞTEKİN	Saint Thomas (Altınsaç) Kilisesi Rölöve, Restitüsyon Ve Restorasyon Projesi	Nisan 2025
2	İlkay Mizgin BAŞEGMEZ	Yüksek Lisans	Nursen IŞIK	Tahribatsız test yöntemlerinin tarihi yapılarıdaki taş malzemede kullanımı ve değerlendirilmesi: Hz. Süleyman (Kale) Cami örneği	Şubat 2025

3	Semra GÜLÜŞKEN	Yüksek Lisans	Nursen IŞIK	Geleneksel evlerdeki yapısal sorunların tespiti ve değerlendirilmesi: Alanya tophane mahallesi örneği	Mayıs 2025
4	Selda ERSAYIN	Yüksek Lisans	İclal ALUÇLU	Kinetik cephe sistemlerinin yapı verimliliği ve kullanıcı konforu üzerine etkisinin araştırılması	Haziran 2025
5	Evin İSAOĞLU	Yüksek Lisans	Mehmet CEBE	Karayolu sınır kapılarında kullanım sonrası değerlendirme: Habur Sınır Kapısı örneği	Haziran 2025
6	Ennur ARIKAN		Mehmet CEBE	Yeşil bina sertifikaları ve Türkiye için ulusal bir sertifikasyon sistemi önerisi	Haziran 2025
7	Zehra KARAHAN	Yüksek Lisans	Fatma Demet AYKAL	Kent imajı bağlamında yüksek yapı formunun kütleli potansiyelinin yapay zekayla geliştirilmesi: diyarbakır örneği	Temmuz 2025

Fakülteden haberler

Ünvan Değişikliği

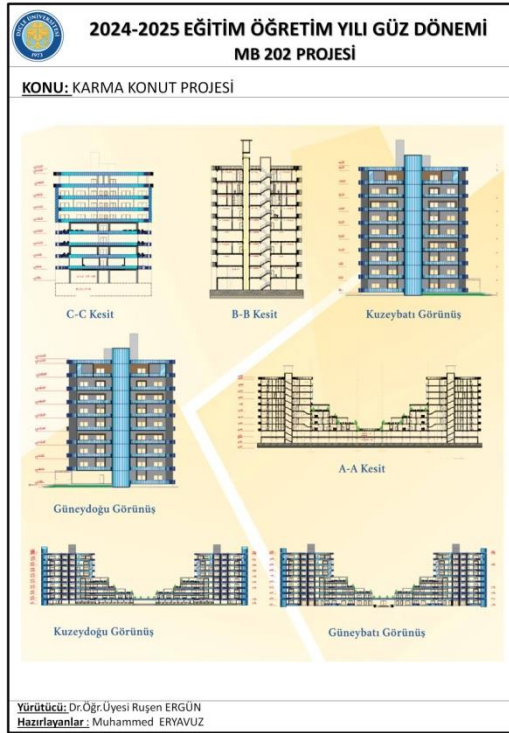
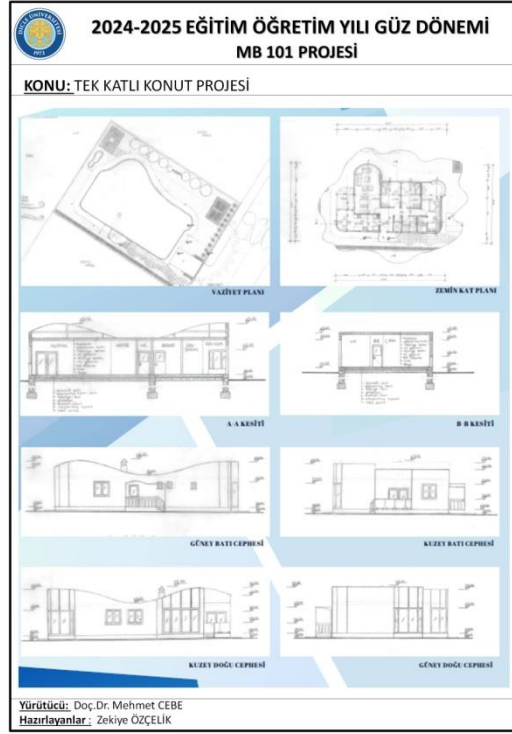
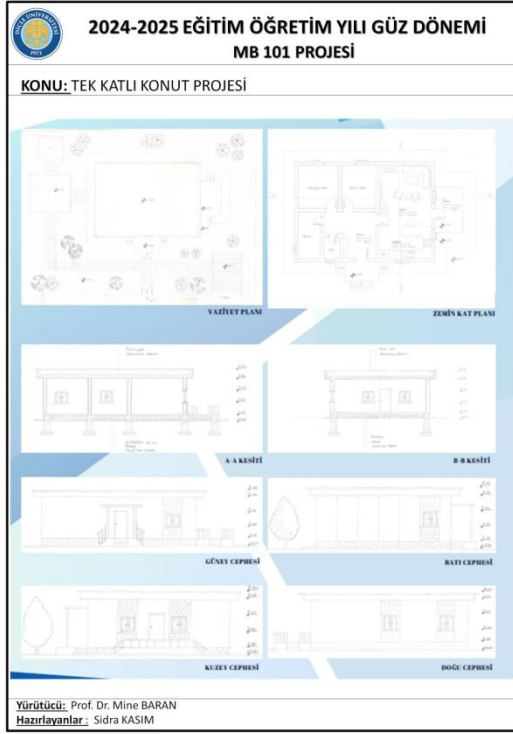
- Arş. Gör. Ruşen ERGÜN'e, Dicle Üniversitesi tarafından “doktor öğretim üyesi” ünvanı verildi.
- Dr. Öğr. Üyesi Mehmet CEBE'ye, Dicle Üniversitesi tarafından “doçent” ünvanı verildi.



Yeni görevinde hocalarımıza başarılar dileriz.

Öğrenci Projeleri

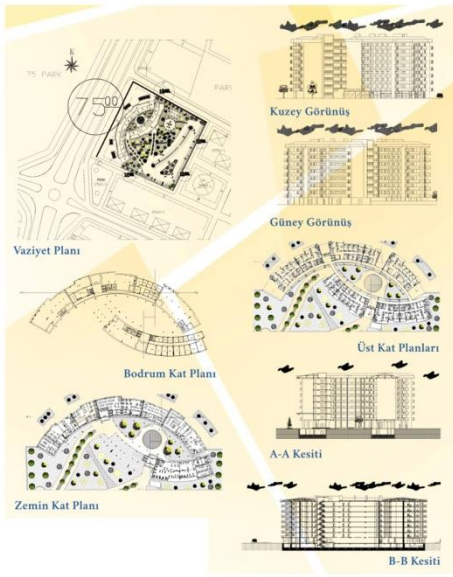
2024- 2025 Eğitim- Öğretim Bahar yarıyılında öğrencilerin yaptığı örnek projeler:





2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ
MB 202 PROJESİ

KONU: KARMA KONUT PROJESİ



Yürütücü: Prof. Dr. Ayhan BEKLEYEN
Hazırlayanlar: M. Hamza ÜVEYSİ



2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ
MB 301 PROJESİ

KONU: İLÇE KAYMAKAMLIĞI PROJESİ

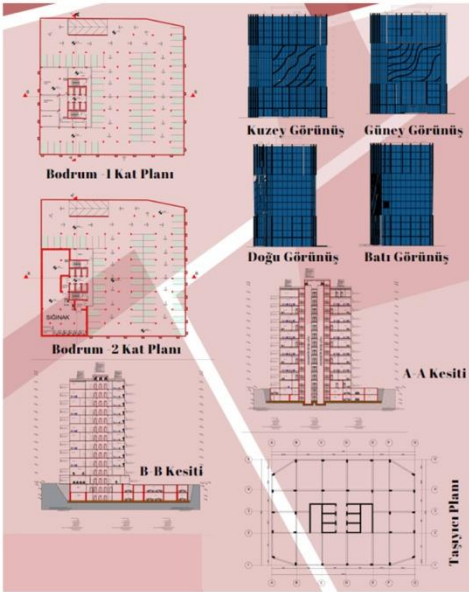


Yürütücü: Prof. Dr. D. Türkan KEİANLI
Hazırlayanlar: Rozelin DAŞLI



2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ
MB 301 PROJESİ

KONU: İLÇE KAYMAKAMLIĞI PROJESİ

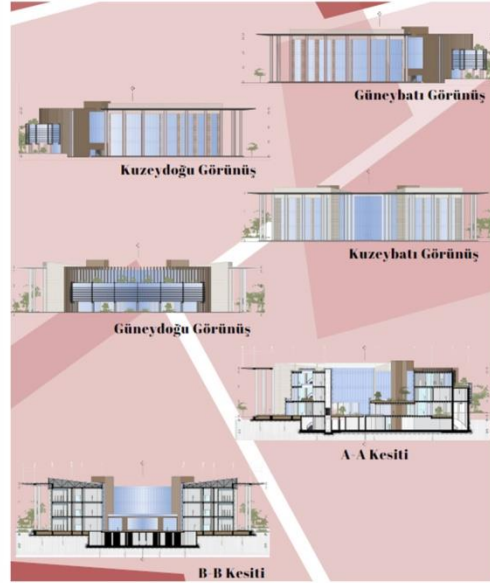


Yürütücü: Doç. Dr. Hale DEMİR KAYAN
Hazırlayanlar: Necati CİLKEZ



2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ
MB 302 PROJESİ

KONU: ENSTİTÜ BİNASI PROJESİ

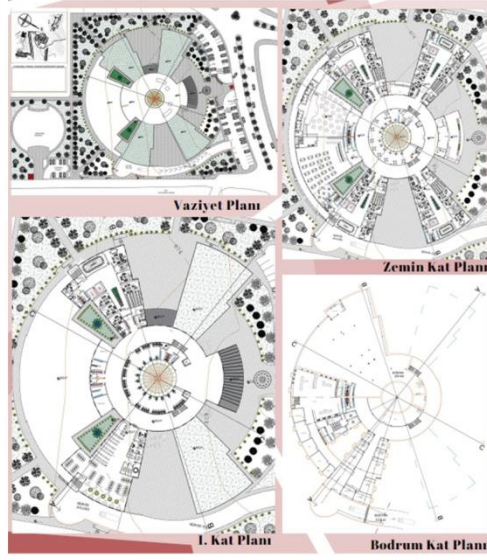


Yürütücü: Öğr. Gör. Celal GÖĞÜL
Hazırlayanlar: Erdal UNGÜR



2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ
MB 302 PROJESİ

KONU: ENSTİTÜ BİNASI PROJESİ



Yürütücü: Doç. Dr. Nursen İŞİK
Hazırlayanlar: Necati ÇİLKEZ



2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ
MB 401 PROJESİ

KONU: HALK KÜTÜPHANESİ PROJESİ



Yürütücü: Prof. Dr. F. Demet AYKAL
Hazırlayanlar: Rojin Diren KARAKUŞ



2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ
MB 402 PROJESİ

KONU: BEŞ YILDIZLI OTEL PROJESİ



Yürütücü: Öğr. Gör. Aysel YILMAZ
Hazırlayanlar: Loubna SALLAH



2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ
MB 402 PROJESİ

KONU: BEŞ YILDIZLI OTEL PROJESİ



SUDE MIZRAK / 21332007
DANIŞMAN: PROF. DR. HAYVA ÖZYILMAZ

Yürütücü: Prof. Dr. Hava ÖZYILMAZ
Hazırlayanlar: Süde MIZRAK

MEZUNLAR

2024- 2025 Eğitim- Öğretim Bahar yarıyılında mezun olan lisans öğrencilerimizi tebrik eder çalışma hayatlarında başarılar dileriz.

Sıra No	Ad	Soyadı
1.	TUBA	AYTEK
2.	MUHAMMED AKİF	DURAN
3.	HASAN	DENİZ
4.	BETÜL	KUŞASLAN
5.	DİLNEVAZ	ERENKARA
6.	TAYFUN	ACAR
7.	İLKNUR	İLHAN TERKİR
8.	AYŞE	GÜNAYDIN
9.	ROZERİN	TEKİN
10.	YAHYA MUHAMMED	HADİD
11.	AYA	RIHAVI
12.	EKREM	KAYA
13.	BARAN	AYDIN
14.	HAKAN	GÜÇLÜ
15.	MERVE NUR	TAŞAN
16.	HALİL	OKAY
17.	AZAD	OKUDUCI
18.	MERVE	EKİCİ
19.	DİCLE	MIZRAK
20.	ZEYNEP	KATILMIŞ
21.	NURŞİN	KARAKUZU
22.	İREM NUR	AKDEMİR
23.	İSA	UDUL
24.	ZELİHA BERİVAN	SÜRÜCÜ
25.	FATMA	GÜZEL
26.	HELİN	TAŞKIN
27.	EMRE	ALTINAY
28.	FATMA ŞEVVAL	AKSU
29.	MEHMET ARİN	DAĞTEKİN
30.	EVLİYA	KESİCİ
31.	MAHMUT	USLU
32.	AYHAN	ADİYAMAN
33.	AESHA WASFI NOORI	ALABADI
34.	CEYDA ARZUM	ÇİFTÇİ
35.	MEYREM	ARSLAN
36.	ŞEYHMUS	YILMAZ
37.	ESRA	BOZDAĞ
38.	NAZLI	TÜRK
39.	ROJDA	TURAN
40.	ŞEHMUS	YILMAZ
41.	MUHAMMED ALİ	YÜKSEL

42.	SENEM	ALINAK
43.	BEYDA NUR	KINAY
44.	MERVE ŞEVBİN	VURAL
45.	SENA	GENÇ
46.	NARİN	EREN
47.	SEMA NUR	YILDIRIM
48.	MELEK ROJİN	BUZĞAN
49.	DİLŞAH	ZÜMRÜT
50.	SERDAR	ŞİMAY
51.	YUSUF	DEMİR
52.	HASAN	TAN
53.	AHMET	AÇIL
54.	İREM	KUZU
55.	AYFEL	BAYAT
56.	RONAHİ	ASLAN
57.	YILMAZ	YALÇIN
58.	GÜL METHİYE	ATALAY
59.	YAKUP	ADLİM
60.	MUHAMMED SALİH	DURSUN
61.	ATAOL	ATABEY
62.	RUMEYSA	TEKİN
63.	BERFİN	ERGÜN
64.	OUSSAMA	SALLAH
65.	SAYID ABDULLAHI	SHUKRI
66.	ÇİMEN	TUMUR
67.	HIDAYA	TAMOUH
68.	MİLAD	İBRAHİM
69.	BARAN	BAYSOY
70.	MUHAMMED ALİ	KESKİN
71.	ABDULĞAFUR SİYAMEND	UCAMAN
72.	ALİ	AKÇİÇEK
73.	HATİCE	ÇELEBİOĞLU
74.	ÖZGE NUR	ÖZDEMİR
75.	DEMHAT	GÜNAY
76.	ÇİYA	ÇETİN
77.	AKAN	ÇAM
78.	ABDÜLCELİL	YILMAZ
79.	SLAVA	ALAHMAD
80.	MUHAMMED	GÜL
81.	ZERRİN	KAYA
82.	SUDE	MIZRAK
83.	İZET	YILDIZ
84.	ZİLAN	ÖZGEN
85.	MUSTAFA	YILMAZ

86.	AZİZE	AKYILDIZ
87.	KARDELEN	AKYILDIZ
88.	ÖZCAN	TAŞ
89.	NURSİMA	YAVUZ
90.	SERKAN	KOŞMAZ
91.	ESAT EMİR	AYDIN
92.	AVŞİN	ÖKSÜZ
93.	SERHAT	KORKUSUZ
94.	UMUT	EFE
95.	ASLI BİNNUR	DOĞAN
96.	EMRE	ÇELEBİOĞLU
97.	ÖMER	ADİYAMAN
98.	BAVER	AYDIN

99.	İKRANUR	AKIN
100.	AYDANUR	YILDIRIM
101.	ÖMER	ÇAĞLAR
102.	YAVUZ	KAYA
103.	TUBA	AKBULUT
104.	AHMET BURAK	MERAL
105.	MURAT	KILIÇ
106.	ROZERİN	GÖKÇE
107.	LOUBNA	SALLAH
108.	BILOL	IRISTAYEV
109.	ÖZLEM	ÖRGE
110.	BEDRETTİN	ASLAN
111.	GÜLİSTAN	GÜNEŞ

2024- 2025 Eğitim- Öğretim Bahar yarıyılında mezun olan lisansüstü öğrencilerimizi tebrik eder çalışma hayatlarında başarılar dileriz.

Sıra No	Ad	Soyadı	Program
1.	ALİ OSMAN	ÖZĞAN	DOKTORA
2.	MEHMET ŞAKİR	GÜLER	DOKTORA
3.	CUDİ	YILDIRIM	DOKTORA
4.	NURULLAH	TAN	DOKTORA
5.	BARAN	KEMALOĞLU	YÜKSEK LİSANS
6.	İLKAY MİZGİN	BAŞEGMEZ	YÜKSEK LİSANS
7.	SEMRA	GÜLÜŞKEN TEKİN	YÜKSEK LİSANS
8.	SELDA	ERSAYIN	YÜKSEK LİSANS
9.	EVİN	İSAOĞLU	YÜKSEK LİSANS
10.	ENNUR	ARIKAN	YÜKSEK LİSANS
11.	ZEHRA	KARAHAN	YÜKSEK LİSANS



Dicle Üniversitesi Mimarlık Fakültesi 21280 Diyarbakır
Tel: 0 412 241 10 00 - 3741 (Dâhili)