

Sınav Repertuarı	ESER				DEŞİFRE				TOPLAM
	Değerlendirme Konusu				Değerlendirme Konusu				
	Tartımın Doğruluğu	Usul	Seslerin Doğruluğu	Akcılık	Tartımın Doğruluğu	Usul	Seslerin Doğruluğu	Akcılık	
THO 2010 TÜRK HALK MÜZİĞİ SOLFEJ VE NAZARİYATI 1	10%	10%	20%	20%	5%	5%	15%	15%	
Toplam Puana Etkisi	10	10	20	20	5	5	15	15	100
Kriter Puanı	10	10	20	20	5	5	15	15	100

Sınav Repertuarı	ESER					DEŞİFRE				TOPLAM
	Değerlendirme Konusu					Değerlendirme Konusu				
	Teknik	Ritmik Bütünlük	Perde Baskısı	Tavra Özgü Tezene Vuruşu	Eser Hakimiyeti	Parmak Pozisyonları	Ritmik Bütünlük	Perde Baskısı	Mızrap Vuruşları	
THO 305-1 ÇALGI 5 (Bağlama)	5%	10%	15%	15%	15%	10%	10%	10%	10%	
Toplam Puana Etkisi	5	10	15	15	15	10	10	10	10	100
Kriter Puanı	5	10	15	15	15	10	10	10	10	100

Sınav Repertuarı	ELEDİM ELEDİM									TOPLAM
	Değerlendirme Konusu									
	Ses Doğruluğu	Ses Netliği	Nefes Kullanımı	Tartım Doğruluğu	Tekrarlar	Akcılık	İcra Hatası	Metronom (8=75-80)	Vibrasyon	
THO 406-11 ÇALGI 8 (Kaval)	10%	15%	10%	20%	5%	15%	-3%	15%		
Toplam Puana Etkisi	10	15	10	20	5	15	-3	15	10	100
Kriter Puanı	10	15	10	20	5	15	-3	15	10	100

Sınav Repertuarı	KURA DANS (Tüm Ders Repertuarı İçinden) (100 PUAN)													TOPLAM			
	ÜST EKSTREMİTE			ALT EKSTREMİTE			Gövde Pozisyonlama	AE - ÜE Koordinasyonu	ÜE - G Koordinasyonu	AE - G Koordinasyonu	Ritm Uyumu	Ekstremiteler Kombinasyonları	Akcılık		Eminlik	Akcesuar Kullanımı	Öğretim Elemanı Beğenisi
	ÜE Pozisyonlama	ÜE Pozisyon Geçişleri	ÖÜHK Sergileme	AE Pozisyonlama	AE Pozisyon Geçişleri	ÖAHK Sergileme											
THO 416-1 OYUN REPERTUVARI 6	8%	8%	5%	8%	8%	8%	8%	5%	5%	5%	8%	8%	5%	5%	5%	1%	
Toplam Puana Etkisi	8	8	5	8	8	8	8	5	5	5	8	8	5	5	5	1	100
Kriter Puanı	8	8	5	8	8	8	8	5	5	5	8	8	5	5	5	1	100

Sınav Repertuarı	SINAVDA SORUMLU OLUNAN KONULAR
	THO 4130 TÜRK HALK BİLİMİ